

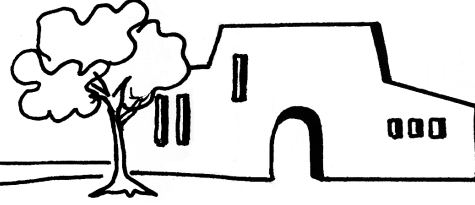
الْغُفْرَانُ يُعِيدُ لَنَا الْحَيَاةَ

نُصْغِي إِلَى كَلَامِ يَسُوعَ: لوقا ١٥ / ١١ - ٢٤

١- اكتبْ على الأسطر المَنقُوطَةِ:
باللونِ الأسودِ، الأفعالَ التي تَصِفُ
ذَهَابَ الابنِ مِنْ بَيْتِ أَبِيهِ؛
وباللونِ الأحمرِ، الأفعالَ التي تَصِفُ
عُودَةَ الابنِ إِلَى بَيْتِ أَبِيهِ.

فَقَالَ الْآبُ

لِقَبِيذِهِ : أَسْرِعُوا فَاتُوا بِأَفْخَرِ حُلَّةٍ وَأَلْبِسُوهُ ، وَاجْعَلُوا فِي إصْبَعِهِ خَاتَمًا وَفِي رِجْلَيْهِ حِذَاءً ، وَأَتُوا بِالْعِجْلِ الْمُسْتَمَّنِّ وَأَذْبَحُوهُ
فَنَأْكُلُ وَنَتَنَعَّمُ ، لِأَنَّ ابْنِي هَذَا كَانَ مَيِّتًا فَعَاشَ ، وَكَانَ ضَالًّا
فَوُجِدَ . فَاخْذُوا يَتَعَمَّقُونَ .



كَانَ لِرَجُلٍ ابْنَانِ . فَقَالَ أَصْغَرُهُمَا لِأَبِيهِ :
يَا أَبَتِي أَعْطِنِي النَّصِيبَ الَّذِي يَعُودُ عَلَيَّ مِنَ الْمَالِ . فَقَسَمَ
مَالَهُ بَيْنَهُمَا .

وَبَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ جَمَعَ الْابْنُ الْأَصْغَرُ كُلَّ شَيْءٍ
لَهُ ، وَسَافَرَ إِلَى بَلَدٍ يَبْعِدُ .

فَقَامَ وَمَضَى إِلَى أَبِيهِ .

فَرَجَعَ إِلَى نَفْسِهِ وَقَالَ : كَمْ أَجِيرٍ لَأَبِي
يَفْضُلُ عَنْهُ الْخُزْنُ وَأَنَا أَهْلِكُ هُنَا جُوعًا ! أَقُومُ وَأَمْضِي إِلَى
أَبِي فَأَقُولُ لَهُ: يَا أَبَتِي إِنِّي خَطِئْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَإِلَيْكَ . وَلَسْتُ
أَهْلًا بَعْدَ ذَلِكَ لِأَنَّ أَدْعَى لَكَ أَبْنَى ، فَاجْعَلْنِي كَأَحَدِ أَجْرَائِكَ .

فَبَدَّدَ مَالَهُ هُنَاكَ فِي عَيْشَةٍ إِسْرَافٍ .
فَلَمَّا أَنْفَقَ كُلَّ شَيْءٍ ، أَصَابَتْ ذَلِكَ الْبَلَدَ مَجَاعَةٌ شَدِيدَةٌ ،
فَأَخَذَ يَتَشَكَّى الْعَوَزُ . ثُمَّ ذَهَبَ فَالْتَحَقَ بِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ ذَلِكَ
الْبَلَدِ ، فَأَرْسَلَهُ إِلَى حُقُولِهِ يَرْعَى الْخَنَازِيرَ . وَكَانَ يَشْتَهِي أَنْ
يَمْلَأَ بَطْنَهُ مِنَ الْخَرْتُوبِ الَّذِي كَانَتْ الْخَنَازِيرُ تَأْكُلُهُ ، فَلَا
يُعْطِيهِ أَحَدٌ .

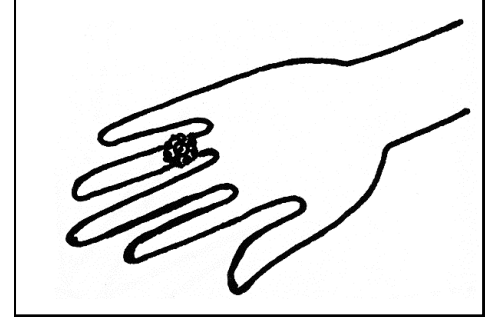
٢- لَوْنُ يَلَوْنَيْنِ
مُخْتَلِفَيْنِ وَمُعْبَرَيْنِ
طَرِيقَ الذَّهَابِ مِنَ
الْبَيْتِ ، وَطَرِيقَ
الْعُودَةِ إِلَى الْبَيْتِ.



٣- أَكْتُبْ عَلَى خُطُوطٍ أَشْبَعَ
الشَّمْسِ الأفعالَ التي تُعَبِّرُ عَنْ
مَشَاعِرِ الْآبِ تَجَاهَ ابْنِهِ.

عِنْدَمَا يَغْفِرُ لِي يَسُوعُ، يَضَعُ ثِقَتَهُ فِيَّ، وَيُجَدِّدُ حَيَاتِي

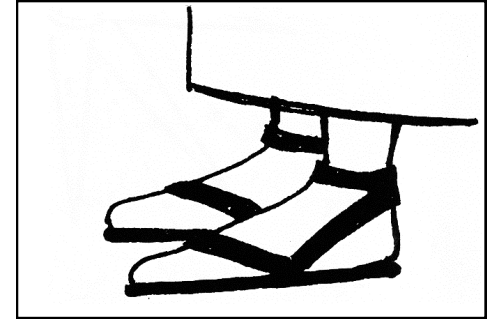
◆ أَكْتُبُ مُقَابِلَ كُلِّ رَسْمٍ مَا يَرْمِزُ إِلَيْهِ هَذَا الرَّسْمُ.



.....

.....

.....



.....

.....

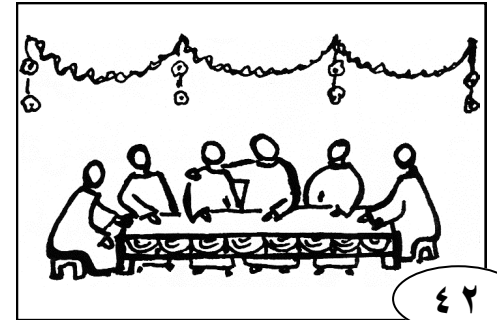
.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

يَكْشِفُ مَثَلُ الابْنِ الضَّالِّ لِي
وَجْهَ اللَّهِ الرَّحِيمِ وَقُوَّةَ غُفْرَانِهِ.
اللَّهُ يَنْتَظِرُنِي دَائِمًا،
لِيُجَدِّدَ قَلْبِي
وَيَجْعَلَنِي أَتَّعِمُ فِي بَيْتِهِ؛
شَرَطَ أَنْ أَعْتَرِفَ بِخَطَايَايَ،
وَأَعُودَ إِلَيْهِ،
كَمَا فَعَلَ الابْنُ الضَّالُّ.

أَتَأَمَّلُ



فَقَامَ وَمَضَى إِلَى أَبِيهِ.
وَكَانَ لَمْ يَزَلْ بَعِيدًا
إِذْ رَأَاهُ أَبُوهُ،
فَتَحَرَّكَتْ أَحْشَاؤُهُ
وَأَسْرَعَ
فَأَلْقَى بِنَفْسِهِ عَلَى عُنُقِهِ
وَقَبَّلَهُ طَوِيلًا.

لوقا ١٥ / ٢٠